



JAAROVERZICHT

CULTURELE COMMISSIE

PRIMAIR ONDERWIJS BRIELLE 2020-2021



Voorwoord

Beste CCPO-deelnemers,

Dit is het jaaroverzicht voor iedereen die in 2020-2021 te maken heeft met cultuureducatie in de Gemeente Brielle (inclusief Vierpolders en Zwartewaal).

De komende twee schooljaren heeft het schoolbestuur zich geconformeerd aan de CCPO Brielle. Tevens zijn de contracten met Kunstgebouw (KijkKunst en DoeKunst) voor komende twee schooljaren vernieuwd.

Extra dit jaar: in het kader van het **25 jarig bestaan van de CCPO** organiseren wij samen met Stichting Brielle Blues de voorstelling **Blues 4 Kids** voor de groepen 8.

Afgelopen periode werd weer eens bevestigd hoe belangrijk contactmomenten met cultuur zijn voor kinderen en we zijn blij dat we ook dit schooljaar weer een mooi aanbod hebben.

Dit digitale jaaroverzicht bestaat uit drie gedeelten: In dit eerste gedeelte vind je uitleg over de CCPO Brielle, vergaderrooster, lesbrieven, waarderingsformulier en wordt het Briels aanbod gepresenteerd. In het tweede deel vind je het KijkKunst aanbod en in het derde deel DoeKunst vanuit Kunstgebouw.

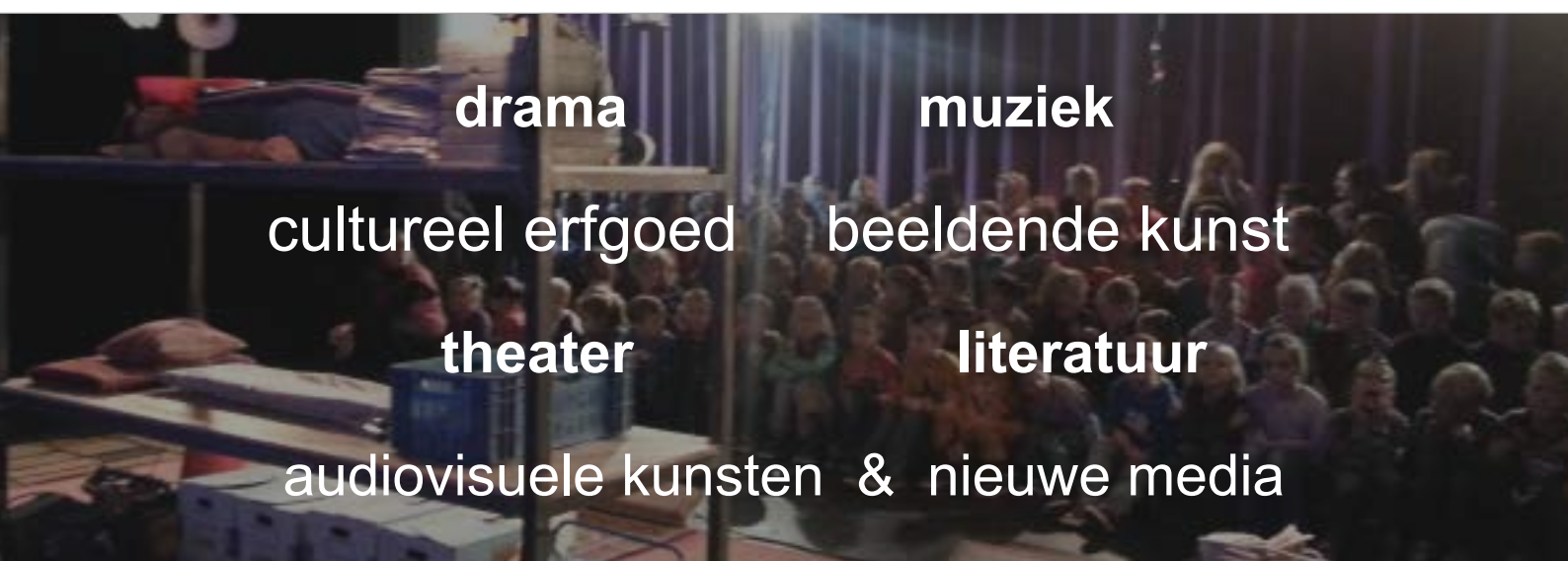
Met vriendelijke groet,

Cees Beukema, Chantal Kradolfer en Mirjam van 't Hof.



HOE WERKT HET?

Het Cultuurmenu is een gestructureerd cultuureducatief aanbod voor de groepen 1 t/m 8 (en vergelijkbare groepen in het speciaal onderwijs). Het doel is dat elke leerling (±1500 leerlingen in Brielle) minimaal twee maal in de schoolloopbaan in aanraking komt met alle acht disciplines:



Ons Cultuurmenu bestaat uit **Briels aanbod** (Erfgoedspoor) en het aanbod van Kunstgebouw: **KijkKunst** en **DoeKunst**. Daarnaast zijn er extra activiteiten, die worden georganiseerd door de CCPO zelf.

Het programma van dit schooljaar vindt u verderop.

Elk jaar voor de zomer worden de leerlingenaantallen geïnventariseerd en wordt het programma van het totale cultuurmenu voor het nieuwe schooljaar gepresenteerd.

Aan het begin van het schooljaar worden de roosters voor elke school doorgemaid aan alle contactpersonen. Kijk deze goed na!

Een aantal keren tijdens het schooljaar komen de contactpersonen en de commissieleden van de CCPO samen.

Vergaderrooster 2020-2021:

De contactpersonen, leden en aanbieders komen in 2020-2021 samen op:

Maandag 21 september 16:00 uur

Maandag 19 april 16:00 uur

De presentatie van het aanbod KijkKunst en DoeKunst voor contactpersonen en leden is op maandag 14 juni 16:00 uur.

De CCPO leden (Peter, Ada, Fleur) komen extra bij elkaar op

Maandag 02 november 16:00 uur

Maandag 01 maart 16:00 uur

De locatie wordt nog nader bekend gemaakt.

Busvervoer:

Voor de leerlingen van groep 1 t/m 5 in Zwartewaal en Vierpolders wordt busvervoer geregeld. Contact hierover gaat via Cees Beukema. (In overleg kan afgesproken worden om groep 5 toch met de fiets te laten komen.)

Waarderingsformulieren:

Om een zo goed mogelijk programma samen te stellen is het fijn als de waarderingsformulieren zo snel mogelijk bij ons terug komen. U kunt deze verderop in dit jaaroverzicht downloaden. Wij sturen deze, na ze intern besproken te hebben, door naar Kunstgebouw en/of de lokale aanbieders.

Ongewone groepscombinaties:

Ga bij ongewone groepscombinaties op tijd met ons in overleg (Chantal of Cees). Dan kijken we samen naar de mogelijkheden.

BRIELS AANBOD

Erfgoededucatie is te vinden in de kerndoelen voor het primair onderwijs onder het leergebied Kunstzinnige Oriëntatie.

De leerlingen verwerven enige kennis over en krijgen waardering voor aspecten van cultureel erfgoed. (Kerndoel 56).

Erfgoed is een verzamelnaam voor sporen uit het verleden die zichtbaar en tastbaar zijn in het heden en die een samenleving de moeite van het bewaren waard vindt.

Bekijk hieronder het aanbod mét links naar lesbrieven.



Blues 4 kids

Voor groep 8 in BRES theater

In het kader van het 25 jarig bestaan van de CCPO organiseren wij samen met Stichting Brielle Blues dit jaar de voorstelling Blues 4 Kids voor de groepen 8 di 29 september 2020, tijden: 09:15 / 10:45 / 13:45

Met optie: di 22 juni 2021

Contact: Roosters worden aan het begin van het schooljaar verzonden

[Klik hier om naar de lesbrieven te gaan >](#)



Kruien & Kruit!

Voor groep 5 bij Molen 't Vliegend Hert en het Kruithuis

De leerlingen brengen de mysterieuze kist die ze op school vonden terug naar de molen en het Kruithuis. Ze maken kennis met de molenaar en de kruitbewaker met wie ze samen meer ontdekken over de vorm en functie van dit Brielse erfgoed.

Contact: CCPO neemt begin van het schooljaar contact op
Periode: sep - okt & apr - juni | [Klik hier om naar de lesbrief te gaan >](#)



De vier kamers van Hofstede Esterenburg

Voor groep 6 bij Hofstede Esterenburg

Tijdens dit project verdiepen de leerlingen van groep 5 en 6 zich in het dagelijkse leven op een Hofstede aan de hand van 'storytelling'. Ze verwerken op school hun ontdekking in een eigen opvoering van het toneelstuk 'De vier kamers van Hofstede Esterenburg'.

Contact: CCPO neemt begin van het schooljaar contact op
Periode: sep - okt & apr - juni | [Klik hier om naar de lesbrief te gaan >](#)



Thuis in Brielle: Gevelstenenroute

Voor groep 6 in de Brielse binnenstad

De gidsen van de Gidsengroep Brielle ontvangen de leerlingen op de Markt bij het standbeeld van Koningin Wilhelmina. In groepen wandelen de kinderen door de stad en leren ze over de geschiedenis van Brielle door gericht aandacht te schenken aan de gevelstenen.

Contact: CCPO neemt begin van het schooljaar contact op
Periode: dinsdagen in juni | [Klik hier om naar de lesbrief te gaan >](#)



Op 1 April verloor Alva zijn Bril

Voor groep 7 in Historisch Museum Den Briel

Een bezoek aan de Catharijnekerk, een speurtocht door de binnenstad van Brielle en het Historisch Museum Den Briel. De leskist bevat allerlei materialen, opdrachten en spellen die een beeld geven van de Nederlandse opstand en de inname van Den Briel.

Periode: jan - mrt Contact: Groepsleerkracht met educatief medewerker, t 475475
info@historischmuseumdenbriel.nl [Klik hier om naar de lesbrief te gaan >](#)



De Stenen Baak

Voor groep 7 en 8 in Historisch Museum Den Briel

De Stenen Baak is een vuurtoren aan de Brielse Maas, vlakbij Brielle en Oostvoorne. De toren werd gebouwd in 1630 door de stadstimmerman van Brielle, toen de voorgaande houten vuurbakens afgebrand waren. Tot 1781 is de vuurtoren gebruikt voor de schepen die in de monding van de Maas voeren.

Periode: april - oktober

Contact: Groepsleerkracht met educatief medewerker, t 475475 / info@historischmuseumdenbriel.nl [Klik hier om naar de lesbrieven te gaan](#) >



De Spreekende Muur

Voor groep 8 in de Sjoel

De plaats waar je je veilig voelt, de relatie tussen vrijheid en veiligheid, met een verwerkingsopdracht: Op welke plek voel jij je veilig?

*Contact: CCPO neemt begin van het schooljaar contact op
Periode: mrt - apr. Lesbrieven volgen later.*



Portrettenles

Voor groep 6

Deze les is ontwikkeld door de afdeling educatie en publieksbegeleiding van het Historisch Museum Den Briel. Een onderdeel van de museumles is een zelfportret schilderen, onder leiding van kunstenaressen Elma van 't Hof.

Periode: feb-april

*Contact: Groepsleerkracht met educatief medewerker, t 475475 /
info@historischmuseumdenbriel.nl | Lesbrieven via het museum*



Kijk een monument!

Voor groep 6 bij de Martinuskerk, Zwartewaal

De Martinuskerk vindt zijn oorsprong op een terp in de 12de eeuw. In zijn eerste vorm was het een houten kapel. Rond 1330 begon men aan de stenen kerk, die pas in 1400 gereed kwam. Vanaf 1461 hoorde deze katholieke kerk tot het Bisdom Utrecht. Na de reformatie werd het een Hervormde kerk.

Contact: CCPO neemt begin van het schooljaar contact op.

Periode: sep - okt & apr - juni | [Klik hier om naar de lesbrieven te gaan](#) >



Workshop Maskerade

Voor groep 6 t/m 8 in de klas, deelname niet verplicht

Nog elk jaar op de avond van 5 december komen groepen gemaskerde en vreemd uitgedoste mensen tevoorschijn uit de stegen en straten van Brielle. Die trekken dan door het centrum van stad om hun boodschap kenbaar te maken.

*Contact: CCPO neemt begin van het schooljaar contact op.
Periode: sep - nov*



Open Monumenten Klassendag

Voor groep 6 en 7 in de binnenstad

Tijdens deze dag bezoeken de leerlingen historische locaties. Op de locaties krijgt de klas uitleg, een verhaal met een stukje theater en een ronde om zelf iets te doen.

Let op: wordt schooljaar 2020-2021 niet georganiseerd

Contact: Groepsleerkracht via CCPO: Chantal of Cees

TE LEEN

DVD's:

- CINEKID FILMS box (UITGAVE Volkskrant), met:
 - Mijn leven als hond (2007)
 - Knetter (2007)
 - De witte ballon (2007)
 - De gebroeders Leeuwenhart (2007)
 - Chicken Run (2007)
 - Ali Zaoua (2007)
 - There's only one Jimmy Grimble (2007)
- Wiplala 6+ (2015)
- The hundred foot journey 6+ (2015)
- DVD Box "Kunst voor Kinderen"

Boekjes & Brochures:

- Cursusmap: Van Rondleiden naar Begeleiden'
- Boekenkist: Vol van Gedichten
- Eerste hulp bij theater
- Even snel taal en spel (Stichting Taalvorming)
- Taal & Toneel (idem)
- Werken met Taaldrukken (idem)
- Spelen om te Vertellen (idem)
- Kunst Dichterbij (idem)
- Educatie in Erfgoed: hoe we erfgoed (kunnen) gebruiken op school.

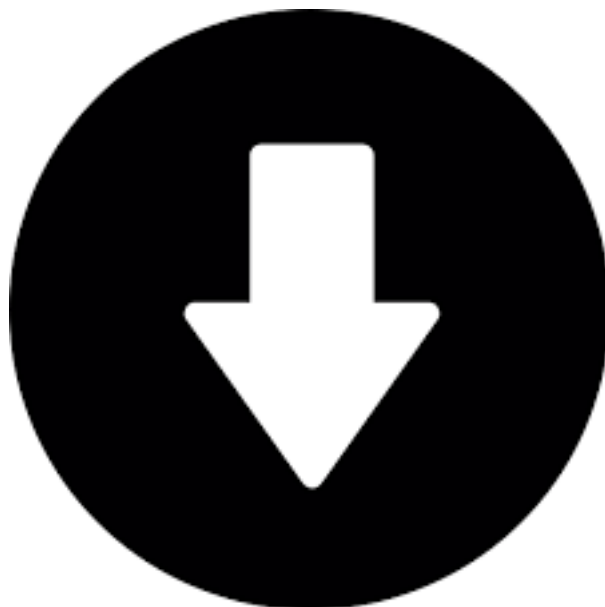
In ons archief bevinden zich veel lesbrieven van projecten uit voorgaande jaren.



Waarderingsformulier

Wij verzoeken u vriendelijk om direct na de activiteit dit formulier in te vullen en zo snel mogelijk te retourneren aan de CCPO. Uw beoordeling is voor ons bijzonder waardevol. De waarderingsformulieren houdt de CCPO en instellingen op de hoogte van uw bevindingen, zodat wij de juiste keuzes en aanpassingen kunnen maken. Bij voorbaat dank!

Via onderstaande knop kunt u het waarderingsformulier in Word downloaden:



Downloaden in PDF kan via [deze link](#).

Dit formulier graag retourneren aan:

Culturele Commissie Primair Onderwijs Brielle (CCPO)
Sport- en Cultuurhuis DukdalfBRES,
Reede 2a, 3232 CV Brielle
e-mail: mirjamvanthof@kunstencultuurbrielle.nl

Q & A

Ik heb een vraag over het busvervoer voor onze school.

Met wie neem ik contact op?

Voor alle vragen over busvervoer kunt u terecht bij Cees Beukema, cees-beukema@gmail.com of 06 - 245 807 44.

Een gastles kan niet doorgaan, wie bel ik dan?

Alle wijzigingen m.b.t. gastlessen moeten doorgegeven worden aan het Kunstgebouw; bereikbaar van maandag t/m vrijdag tijdens kantooruren: 015 – 215 45 10. Graag ook even doorgeven aan Chantal of Cees.

Ik heb een vraag over een CCPO-voorstelling in BRES theater, bij wie moet ik zijn?

Hiervoor kunt u terecht bij Mirjam van 't Hof: mirjamvanthof@kunstencultuurbrielle.nl, op woensdag en donderdag en vrijdag, eventueel via t 413 397.

Mogen wij direct de zaal in lopen tijdens voorstellingen?

Nee, gelieve eerst aan te melden bij de CCPO-medewerker en dan door te lopen tot aan de grijze deuren voor de zaal. De productie of organisatie zal dan de deuren openen als alle groepen aanwezig zijn.

Hoe kan onze groep meedoen met Briels Aanbod (Erfgoedspoor)?

De CCPO Brielle neemt hierover aan het begin van het schooljaar contact op met de contactpersonen Cultuur op school.

Hoe gaat de CCPO om met COVID 19 maatregelen?

Wij volgen de richtlijnen van het RIVM en van de scholen.

Hoe vrijblijvend is onze deelname aan niet-facultatieve activiteiten?

Een heikele vraag. Eerlijk antwoord? Niet!

De schoolbesturen en Gemeente Brielle hebben zich geconformeerd met de activiteiten van de CCPO. Deze kosten de overheid, de scholen en de gemeente veel geld en de tijd die vele vrijwilligers er in hebben gestoken.

Echte overmacht kan voor komen, daarbij proberen we in overleg tot een oplossing te komen.

Is er een gedragscode voor theaterbezoek?

Niet echt. Maar de normale zaken zijn natuurlijk van toepassing. Zoals het opvolgen van instructies. Niet met schoenen op de stoelen, niet met de zittingen of de leuninkjes klapperen.

Op school kinderen voorbereiden op wat er van ze verwacht wordt bij theaterbezoek is aan te bevelen. Interactie, stilte en aandacht waar nodig, wanneer applaus en wellicht is een bedankje namens de groep ook wel aardig.

NB: Als u er één laat plassen, moeten ze allemaal. Meestal gaat het om aandacht i.p.v. om aandrang. Probeer zoveel mogelijk, waar nodig en op tijd, vóór de voorstelling naar het toilet te gaan. Het is echt voor iedereen, artiesten en publiek, heel storend. Maak daar afspraken over met de leerlingen en de begeleidende stagiaires en ouders.

Wat gebeurt er met de waarderingsformulieren? Daar gaan we zorgvuldig mee om. Ze worden besproken in de kleine en grote commissie en waarnodig wordt actie ondernomen richting de scholen, het Kunstgebouw, de aanbieders of de eigen organisatie.



CONTACTEN

Voorzitter CCPO:

Cees Beukema;

ceesbeukema@gmail.com / t 06 - 245 807 44

Kantoor CCPO:

Chantal Kradolfer: chantalkradolfer@brestheater.nl

t 412 866 en Mirjam van 't Hof: t 413 397

mirjamvanthof@kunstencultuurbrielle.nl

CCPO leden:

Peter Oole (OBS Branding), p.oole@primovpr.nl

Fleur Oosterman (RKBS st. Leonardus),

f.oosterman@sintleonardusschool.nl

Cees Beukema (voorzitter), ceesbeukema@gmail.com

Ada Kraaijeveld (SO Maarland), a.kraaijeveld@primovpr.nl

CCPO contactpersonen:

OBS De Brielse Veste:

Mw. L. van Deventer
& Mw. S. van Akkeren

CBS Anker:

Mw. H. van Rooijen

OBS De Tiende Penning:

Nog niet bekend

OBS 't Want:

Mw. C. Hordijk- Keuker

OBS Branding:

Dhr. P. Oole

RKBS St. Leonardusschool:

Mw. F. Oosterman

SO Maarland:

Mw. A. Kraaijeveld

VSO Maarland:

Mw. I. Hendrikx

VSO Maarland:

Mw. M. van Oostende

VSO Maarland:

Mw. M. van Oostende

LET OP: OP DE VOLGENDE PAGINA VIND JE LINKS NAAR DE PROGRAMMA'S VAN KIJKKUNST EN DOEKUNST VAN KUNSTGEBOUW.

KUNSTGEBOUW

KLIK OP ONDERSTAANDE AFBEELDINGEN
OM DE PROGRAMMA'S VAN KIJK- EN DOEKUNST
VAN KUNSTGEBOUW IN TE ZIEN.

